

## CULTURE (G)OOD



### Futuroscope

Que se passe-t-il lorsque l'art, le design et l'écologie se rencontrent pour inventer un futur meilleur ? Réponse à la Fondation [Thalie](#) à Bruxelles, où une quarantaine de créateurs sont réunis pour la passionnante exposition *Regenerative futures*. Marlène Huissoud y laisse des insectes fabriquer du cuir ou découper des motifs, Adélaïde Fériot fait courir un feu de forêt sur une grande tenture teinte à l'encre et au charbon de bois, Latifa Echakhch classe le vivant, le tout dans une scénographie en matériaux biosourcés et compostables dont le point d'orgue est une immense arche cachant le minuscule théâtre de verdure de Thierry Boutemy.

**[Regenerative futures](#), Fondation Thalie, Bruxelles, jusqu'au 28 septembre**